

Памятка педагогу по учету темперамента младшего школьника

«**Темпераментом** называется характерная для данного человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, т. е. быстротой возникновения чувств, с одной стороны, и силой их — с другой» (Теплов Б. М., 1985).

Темперамент определяет наличие многих психических различий между людьми, в том числе по интенсивности и устойчивости эмоций, эмоциональной впечатлительности, темпу и энергичности действий, а также по целому ряду других динамических характеристик.

Принято различать четыре основных типа темперамента: **холерический, сангвинический, меланхолический и флегматический.**

Типы темперамента можно охарактеризовать следующим образом.

Холерик — человек быстрый, иногда даже порывистый, с сильными, быстро загорающимися чувствами, ярко выражающимися в речи, мимике, жестах; нередко — вспыльчивый, склонный к бурным эмоциональным реакциям.

Сангвиник — человек быстрый, подвижный, дающий эмоциональный отклик на все впечатления; чувства его непосредственно выражаются во внешнем поведении, но они не сильные и легко сменяют одно другое.

Меланхолик — человек, отличающийся сравнительно малым разнообразием эмоциональных переживаний, но большой силой и длительностью их. Он откликается далеко не на все, но когда откликается, то переживает сильно, хотя мало выражает свои чувства.

Флегматик — человек медлительный, уравновешенный и спокойный, которого нелегко эмоционально задеть и невозможно вывести из себя. Чувства его внешне почти никак не проявляются.

При работе с **холериками** необходимо учитывать, что часто именно характерные для них активность, подвижность и т.д. помогают им занять в «детском обществе» благоприятное положение. Поэтому лучше использовать подвижные и спортивные игры при оптимизации взаимоотношений этих детей со сверстниками. Не надо запрещать ему быть активным, важнее поддержать его полезное увлечение, чтобы его активность находила полезное применение. С возбудимым ребенком следует говорить спокойно, но требовательно, без уговоров.

В учебной работе **меланхолики** не способны переносить сильные и длительные напряжения. У таких учеников следует развивать общительность, чувство коллективизма, воспитывать чувство дружбы и товарищества. В обучении ребенка-меланхолика особенно важно соблюдать щадящий режим и принцип постепенности. Следует ограничить шум, количество игрушек, сузить круг знакомств. Но, в то же время, надо приучать ребенка не бояться, после того, как ребенок освоится, этот круг можно расширить.

В отношении **сангвиников** нужно опираться на характерные для них качества, пытаться помочь им самоутвердиться среди сверстников, выработать свой индивидуальный стиль деятельности. Вместе с тем нужно учесть, что такие черты, как собранность, аккуратность, формируются у сангвиников с большим трудом, нежели у детей с другим темпераментом. Частая снисходительность к «мелким», на первый взгляд, нарушениям правил и порядка, отсутствие контроля над поведением и действиями способствуют разрушению полезных привычек у сангвиников.

С ребенком-**флегматиком** может возникнуть не меньше сложностей. В процессе учебной работы ему нередко мешает его медлительность. Вместе с тем, если уж он запоминает, то надолго и основательно. Педагог должен как можно чаще активизировать деятельность флегматичных учеников, бороться с равнодушием, излишним спокойствием и медлительностью, заставлять их работать в постоянном темпе, вызывать эмоциональное отношение к изучаемому, к процессу деятельности.