

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 2»

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1
от 26.08. 2021 г

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора МБОУ «Лицей № 2»
№ 144/оск от 26.08 2021 г
Фоминская Е.А. /Фоминская Е.А./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Технология» для 4 класса
начальное общее образование
базовый уровень
на 2021/2022 учебный год

Составители:
Мослиенко Ирина Александровна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Барнаул
2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по предмету «Технология» для учащихся 4 класса разработана в соответствии с утверждённым годовым календарным учебным графиком и учебным планом (приказ №144-осн. от 26.08.2021г.), на основании примерной авторской программы «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Лутцева Е. А., Зуева Т. П. – М.: Просвещение, 2021» и методические рекомендации. 4 класс. М.: Просвещение, 2021.

Авторская программа рассчитана на 1 час в неделю, всего 34 часа; рабочая программа разработана на 1 час в неделю, 34 часа. Уроков контроля запланировано - 4, из них: практических работ – 4.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Информационная мастерская (4 ч.)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Повторение изученного в 3 классе. Общее представление о требованиях к изделиям. Понятия «информация», «интернет». Правила работы на компьютере. Программы для создания текстов, набор текста, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц. Понятия «презентация», «компьютерная презентация» Проверка знаний и умений по теме.

Раздел 2. Проект «Дружный класс» (2 ч.)

Презентация класса. Формы презентаций: электронная, панно, классный альбом, и т.д. Изготовление выбранной презентации. Эмблема класса. Понятие «эмблема». Требования к эмблеме. Изготовление эскизов эмблем. Папка «Мои достижения».

Проверка знаний и умений по теме.

Раздел 3. Студия «Реклама» (3 ч.)

Реклама и маркетинг. Понятия «реклама», «маркетинг», «маркетолог», «дизайнер». Виды и назначения рекламы. Упаковка для мелочей. Виды и назначение упаковок. Конструкции упаковок-коробок. Коробка для подарка. Расчет размеров упаковок и их разверток. Упаковка для сюрприза. Построение разверток пирамид. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Раздел 4. Студия «Декор интерьера» (5 ч.)

Интерьеры разных времён. Понятие «интерьер». Элементы декора в интерьерах разных эпох. Художественная техника «декупаж». История и приемы выполнения изделий в технике «декупаж». Плетёные салфетки. Назначение салфеток. Материалы и способы их изготовления. Цветы из креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Виды и способы соединения деталей. Изделия из полимеров. Понятие «полимеры». Использование, свойства, изготовление изделий. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Раздел 5. Новогодняя студия (3 ч.)

Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран. Игрушки из зубочисток. Объемные геометрические фигуры: вершина, угол, ребро. Изготовление изделий с использованием зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек. Изготовление изделий с использованием трубочек. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Раздел 6. Студия «Мода» (8 ч.)

История одежды и текстильных материалов. Мода разных времен. Исторический костюм. Материалы и фасоны. Профессии людей изготавливающих одежду. Одежда народов России. Особенности национальной одежды народов России. Синтетические ткани. Происхождение и свойства. Твоя школьная форма. История школьной формы,

требования к ней. Объёмные рамки. Чертеж, линии чертежа, условные обозначения, чертежные инструменты. Аксессуары одежды. Виды аксессуаров. Отделка готовых изделий. Вышивка лентами. История, материалы, приемы вышивки лентами. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Раздел 7. Студия «Подарки» (4 ч.)

День защитника Отечества. Беседа о наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Изготовление объемного макета исторического военно-технического объекта. Плетёная открытка. Конструктивная особенность плетеных открыток. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям. Весенние цветы. Об истории Международного женского дня 8 марта. Изготовление цветковсложных конструкций. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Раздел 8. Студия «Игрушки» (5 ч.)

История игрушек. Происхождение и назначение игрушек. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с подвижными механизмами. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка

«Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачетных работ. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей, уважать людей различного труда.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), выбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД:

Учащийся будет уметь:

– искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД:

Учащийся будет уметь:

– формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;

– высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;

– слушать других, уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться;

– сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном поиске решения проблемы (задачи).

Предметные.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

– о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

– об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

– о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

– организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

– использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;

– защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;

– безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

– названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

– последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;

– линии чертежа (все основные);

- варианты строчки косо́го и прямо́го стежка, их назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- о традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- о стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- о художественных техниках (в рамках изученного материала).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); – работать с доступной информацией; – работать в программе PowerPoint.

Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии разрабатываются с учётом реальных условий работы начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Минимальное необходимое оборудование уроков технологии в начальной школе:

- индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться, трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);
- простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка металлическая с бортиком (для выполнения рицовки), угольник, простой (М, ТМ) и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ

ножом и шилом, пластиковая подкладная доска, кисти для работы с клеем, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц, ножа и др.), коробочки для мелочей;

– материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и двухсторонняя для оригами, крепированная и др.), картон (обычный, гофрированный, цветной), текстильные материалы (ткань, нитки, пряжа и пр.), пластиковые материалы (глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, наборы типа «Конструктор» и др.;

– специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробочки, укладки, подставки, папки и пр.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка знаний и умений обучающихся по устному опросу.

Оценка «5» ставится, если учащийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ

Оценка «5» ставится, если учащийся творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Оценка «2» ставится, если учащийся не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы учащихся.

Оценка «5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

Оценка «3»- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

Оценка «2», – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Информационная мастерская	4
2	Проект «Дружный класс»	2
3	Студия «Реклама	3
4	Студия «Декор интерьера»	5
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	8
7	Студия «Подарки»	4
8	Студия «Игрушки»	5
	Итого	34

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН ПО ТЕХНОЛОГИИ,
4 КЛАСС**

№ п/п	№ в разделе	Наименование разделов, темы уроков	Лаборато рные, практиче ские, контроль ные работы	Дата		Примечания
				По плану	Фактически	
Раздел 1. Информационный мастерская (4 ч)						
1.	1.	Вспомним, обсудим.				
2	2	Информация. Интернет				
3	3	Создание презентаций. Программа PowerPoint.				
4	4	История развития техники. Проверим себя.				
Раздел 2. Проект «Дружный класс» (2 ч.)						
5	1.	Презентация класса. Эмблема класса.				
6	2	Папка «Мои достижения». Проверим себя.				
Раздел 3. Студия «Реклама» (3 ч.)						
7	1.	Реклама.				
8	2	Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка.				
9	3	Упаковка для сюрприза. Проверим себя.				
Раздел 4. Студия «Декор интерьера» (5 ч.)						
10	1	Интерьеры разных времён.				
11	2	Художественная техника декупаж. Плетёные салфетки.				
12	3	Цветы из креповой бумаги.				
13	4	Сувениры на проволочных				

		кольцах.				
14	5	Изделия из полимеров. Поверим себя.				
Раздел 5. Новогодняя студия (3 ч.)						
15	1	Новогодние традиции.				
16	2	Игрушки из трубочек для коктейля.				
17	3	Игрушки из зубочисток. Поверим себя.				
Раздел 6. Студия «Мода» (8 ч.)						
18	1	История одежды и текстильных материалов.				
19	2	Исторический костюм.				
20	3	Одежда народов России.				
21	4	Синтетические ткани.				
22	5	Твоя школьная форма.				
23	6	Объемные рамки.				
24	7	Аксессуары в одежде.				
25	8	Вышивка лентами. Проверим себя.				
Раздел 7. Студия «Подарки» (4 ч.)						
26	1	Плетеная открытка.				
27	2	День защитника Отечества				
28	3	Открытки с лабиринтом.				
29	4	Весенние цветы. Проверим себя.				
Раздел 8. Студия «Игрушки» (5 ч.)						
30	1	История игрушек. Игрушка –				

		попрыгушка.				
31	2	Качающиеся игрушки.				
32	3	Подвижная игрушка Щелкунчик.				
33	4	Игрушка с рычажным механизмом.				
34	5	Подготовка портфолио. Проверим себя.				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ 4 КЛАССА

1. Авторская программа по технологии. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений, М.: «Просвещение», 2021.

2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. - М., Просвещение, 2021.

3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2017.

